



Expuesta en México obra de pintor cubano Julio Neira



México, 11 ago (PL) Los códigos prohibidos del Samurai, una singular exposición sobre antiguos guerreros japoneses y jugadores del equipo Cuba de pelota, quedó inaugurada hoy en la galería Fayad Jamís de la Embajada de Cuba en México.

En estos dibujos sobre lienzo su autor, el pintor cubano Julio Neira, muestra los signos comunes de un jugador de pelota y un samurai, a quienes los une el mismo afán de vencer, principios éticos, el sacrificio y el compromiso de ser ganadores.

La idea surgió luego de observar a un jugador de pelota en el terreno con todas las bases llenas, explicó Neira a Prensa Latina.

Neira igualmente comentó que en los 15 cuadros con este tema recrea la imagen de varios jugadores del equipo Cuba de pelota como Yuliesky Gourriel, Frederich Cepeda, Rolando Meriño y Yosvany Peraza.

Luego de esta presentación, la exposición será vista en Lagos de Moreno, estado de Jalisco, a propósito de los venideros juegos deportivos panamericanos en Guadalajara.

También estas obras serán presentadas en la próxima Bienal de Artes Plásticas de La Habana.

Julio Neira es pintor y escultor con más de 20 años de trabajo, es miembro de la Unión de Artistas y Escritores de Cuba, y creador de varias pinturas murales en la región central de Cuba.

Tiene obras expuestas en Alemania, Italia, Argentina, España, México y Martinica, y fue merecedor por su obra de la Distinción por la Cultura Cubana.

mw/km

